

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
Федеральное государственное образовательное учреждение  
высшего образования

«ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Филологический факультет

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Современный родной (даргинский) язык. Фонетика**

Кафедра дагестанских языков филологического факультета

Образовательная программа бакалавриата  
45.03.01. Филология

Направленность (профиль) программы:  
Отечественная филология  
(русский язык и русская литература, родной язык и родная литература)

Форма обучения:  
очная, заочная

Статус дисциплины:  
входит в часть ОПОП,  
формируемую участниками образовательных отношений

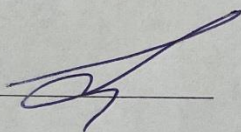
Махачкала, 2022

Рабочая программа дисциплины «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология от «12» августа 2020 г. №986.

Разработчик: кафедра дагестанских языков, Багомедов М.Р., д.ф.н., проф.

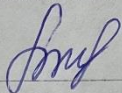
Рабочая программа дисциплины одобрена:  
на заседании кафедры дагестанских языков от «25» февраля 2022 г.,  
протокол №5.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Багомедов М.Р.



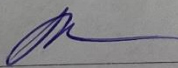
на заседании Методической комиссии филологического факультета от «9»  
марта 2022 г., протокол №6.

Председатель \_\_\_\_\_ Горбанёва А.Н.



Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим  
управлением «31» марта 2022 г.

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ Гасангаджиева А.Г.



Рабочая программа дисциплины «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика» составлена в 2022 году в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология от «12» августа 2020 г. №986.

Разработчик: кафедра дагестанских языков, Багомедов М.Р., д.ф.н., проф.

Рабочая программа дисциплины одобрена:  
на заседании кафедры дагестанских языков от «25» февраля 2022 г.,  
протокол №5.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Багомедов М.Р.

на заседании Методической комиссии филологического факультета от «9»  
марта 2022 г., протокол №6.

Председатель \_\_\_\_\_ Горбанёва А.Н.

Рабочая программа дисциплины согласована с учебно-методическим  
управлением «31» марта 2022 г.

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ Гасангаджиева А.Г.

## Аннотация рабочей программы дисциплины

Дисциплина «Современный родной (даргинский) язык: Фонетика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Отечественная филология: русский язык и литература, родной язык и литература).

Дисциплина реализуется на филологическом факультете кафедрой дагестанских языков.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с фонетической системой даргинского языка. Изучение данной дисциплины должно сформировать чёткое представление студентов о фонетике современного даргинского литературного языка. В процессе обучения студенты должны познакомиться с основополагающими научными работами дагестанских, отечественных и зарубежных языковедов, а также овладеть терминологическим аппаратом по лингвистике.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций выпускника: универсальных – УК-1, общепрофессиональных – ОПК-2, профессиональных – ПК-2.

Преподавание дисциплины предусматривает проведение следующих видов учебных занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Рабочая программа дисциплины предусматривает проведение следующих видов контроля успеваемости в форме практических занятий, опроса и промежуточного контроля в форме экзамена.

Дисциплина проводится в **1 семестре в объёме 108 часов, 3 зачетные единицы**, в том числе в академических часах по видам занятий.

### Очная форма обучения

Семестр	Учебные занятия							Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)	
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем							СРС, в том числе экзамен
		всего	из них						
	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации				
1	108	44	16		28			64	экзамен

### Заочная форма обучения

Семестр	Учебные занятия							Форма промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, экзамен)	
	в том числе:								
	всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем							СРС, в том числе экзамен
		всего	из них						
	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	КСР	консультации				
1	108	10	8		2			98	экзамен

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Современный родной (даргинский) язык: Фонетика» является обзор основных концепций фонетической системы современного даргинского литературного языка, раскрытие характерных свойств его звукового состава, а также тенденций развития. Курс нацелен на овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся, на углубление понимания

основных характерных свойств фонетики даргинского языка, а также на расширение общетеоретического кругозора студента.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина «Современный родной (даргинский) язык: Фонетика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений ОПОП бакалавриата по направлению 45.03.01 - Филология (Отечественная филология русский язык и литература, родной язык и литература).

Содержание дисциплины имеет содержательно-методическую взаимосвязь с такими дисциплинами, как «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Введение в кавказоведение».

Для дисциплин «Современный родной (даргинский) язык. Лексикология. Морфология. Синтаксис» «История родного (даргинского) языка», «Диалектология родного (даргинского) языка», «Методика преподавания родного (даргинского) языка», «Стилистика родного (даргинского) языка», «Сравнительная грамматика дагестанских языков», а также «Базовая учебная профессиональная практика» («Диалектологическая практика»), «Профильная производственная практика» («Педагогическая практика») курс «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика» необходим как предшествующий.

Целью современного вузовского обучения является не столько наполнение студента определенным объемом информации, сколько формирование у него познавательных стратегий самообучения и самообразования как основы и неотъемлемой части будущей профессиональной деятельности.

В результате обучения разделу «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика» студент должен обнаружить следующие умения: 1) осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой; 2) использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения; 3) воспитание учащихся, формирование у них духовных, нравственных ценностей и патриотических убеждений на основе индивидуального подхода; 4) выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений; 5) анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации; 6) формирование общей культуры обучающихся.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (перечень планируемых результатов обучения и процедура освоения)

Код и наименование компетенции из ОПОП	Код и наименование индикатора достижения компетенций (в соответствии с ОПОП)	Планируемые результаты обучения	Процедура освоения
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.	<b>Знает:</b> основные методы критического анализа; методологию системного подхода, принципы научного познания <b>Умеет:</b> производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; использовать современные теоретические концепции и объяснительные	Доклад. Устный опрос.

		<p>модели при анализе информации</p> <p><b>Владеет:</b> навыками критического анализа.</p>	
	<p><b>УК-1.2.</b> Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи.</p>	<p><b>Знает:</b> систему информационного обеспечения науки и образования; <b>Умеет:</b> осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; выделять экспериментальные данные, дополняющие теорию (принцип дополнительности) <b>Владеет:</b> основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией</p>	<p>Доклад. Устный опрос.</p>
	<p><b>УК-1.3.</b> Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов.</p>	<p><b>Знает:</b> методы поиска информации в сети Интернет; правила библиографирования информационных источников; болометрические и научметрические методы анализа информационных потоков <b>Умеет:</b> критически анализировать информационные источники, научные тексты; получать требуемую информацию из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; <b>Владеет:</b> методами классификации и оценки информационных ресурсов</p>	<p>Доклад. Устный опрос.</p>
	<p><b>УК-1.4.</b> При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения, в том числе с применением философского понятийного</p>	<p><b>Знает:</b> базовые и профессионально-профилированные основы философии, логики, права, экономики и истории; сущность теоретической и экспериментальной интерпретации понятий; сущность операционализации понятий и ее основных составляющих; <b>Умеет:</b> формулировать исследовательские проблемы; логически выстраивать последовательную содержательную аргументацию; выявлять логическую структуру понятий,</p>	<p>Доклад. Устный опрос.</p>

	аппарата.	суждений и умозаключений, определять их вид и логическую корректность <b>Владеет:</b> методами логического анализа различного рода рассуждений, навыками ведения дискуссии и полемики;	
	<b>УК-1.5.</b> Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленных задач	<b>Знает:</b> требования, предъявляемые к гипотезам научного исследования; виды гипотез (по содержанию, по задачам, по степени разработанности и обоснованности) <b>Умеет:</b> определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения; <b>Владеет:</b> технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; навыками статистического анализа данных	Доклад. Устный опрос.
<b>ОПК-2.</b> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	<b>ОПК-2.1</b> Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии.	<b>Знает:</b> базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также иметь представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; иметь представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового общения. В случае изучения разных, в том числе типологически разнотипных, языков в рамках одной программы, иметь представление об основных положениях и терминах сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания; <b>Умеет:</b> идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого	Доклад. Устный опрос.

		<p>языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации).</p> <p><b>Владеет:</b> понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории основного изучаемого языка</p>	
	<p><b>ОПК-2.2</b> Анализирует типовые языковые материалы, лингвистические тексты, типы коммуникации.</p>	<p><b>Знает:</b> базовые положения и концепции в области языкознания в целом и теории основного изучаемого языка (фонетики, лексикологии, грамматики), основные вехи истории изучаемого языка (его фонетики, лексики и грамматического строя); иметь общее представление о месте языкознания в системе гуманитарных наук; о структурной и социальной типологии языков, о родственных связях языка и его типологическом соотношении с другими языками, в том числе родственными и древними языками, а также иметь представление об этих языках на уровне основ фонетики, лексики и грамматического строя; иметь представление об общих понятиях теории текста, теории коммуникации и разных видах делового общения. В случае изучения разных, в том числе типологически разнотипных, языков в рамках одной программы, иметь представление об основных положениях и терминах сопоставительной семантики и грамматики и сравнительного языкознания;</p> <p><b>Умеет:</b> идентифицировать ключевые теоретические положения языкознания, теории основного изучаемого языка, адекватно формулировать их в фундаментальных языковедческих терминах; классифицировать явления основного изучаемого языка и родственных ему языков, используя знания основных лингвистических положений и концепций; работать с научной лингвистической литературой (конспектировать, реферировать, осуществлять поиск необходимой информации).</p> <p><b>Владеет:</b> понятийным и терминологическим аппаратом общего языкознания, теории</p>	<p>Доклад. Устный опрос.</p>



		основного изучаемого языка	
<b>ПК-2.</b> Способен выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций	<b>ПК-2.1</b> Выделяет в тексте языковые единицы разных уровней и анализирует их в структурном, семантическом, стилистическом аспектах	<b>Знает:</b> - систему родного (даргинского) языка, ее основные единицы и законы их функционирования в языке и речи; - закономерности структурной организации и функционирования научного текста. <b>Умеет:</b> - выявлять в языке/тексте единицы всех уровней языковой системы и анализировать их в аспекте формальных, семантических и коммуникативных свойств; - логически верно организовывать устную и письменную научную речь <b>Владеет:</b> - основными методами приемами разноаспектного анализа языковых явлений); - навыками создания устных и письменных научных текстов	Доклад. Устный опрос.
	<b>ПК-2.2</b> Создает хорошо структурированные, логически продуманные устные и письменные научные высказывания и тексты	<b>Знает:</b> - систему родного (даргинского) языка, ее основные единицы и законы их функционирования в языке и речи; - закономерности структурной организации и функционирования научного текста. <b>Умеет:</b> - выявлять в языке/тексте единицы всех уровней языковой системы и анализировать их в аспекте формальных, семантических и коммуникативных свойств; - логически верно организовывать устную и письменную научную речь <b>Владеет:</b> - основными методами приемами разноаспектного анализа языковых явлений); - навыками создания устных и письменных научных текстов	Доклад. Устный опрос.

4.1. Объем дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

4.2. Структура дисциплины «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика»

№ п / п	Разделы и темы дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Контроль самост. раб.		
<b>Модуль 1. Дарган мезличила баянти, абхьибти ва кьап1ти т1амри.</b>									
1	Дарган мезличила т1инт1ти баянти	1		2	4			2	экзамен
2	Даргала литературный мез, илди кадизни ва илдада хьулчи. Дарган мез дяркьни			2	4			2	
3	Гьайла бирк1анти ва илдада х1янчи. Т1амаличила ва фонемаличила баянти. Транскрипция. Бирк1ан. Ударение			2	4			2	
4	Абхьибти т1амри			2	2			2	
5	Кьап1ти т1амри			2	2			2	
	<i>Итого по модулю 1:</i>			<b>10</b>	<b>16</b>			<b>10</b>	<b>36</b>
<b>Модуль 2. Фонетический анц1букьуни, графика, орфоэпия, орфография.</b>									
6	Дарган мезлизир фонетический анц1букьуни	1		2	4			4	экзамен
7	Орфоэпия. Дарган мезла ирнила нормаби. Графика. Алфавит			2	4			2	
8	Орфография ва илала кьайдурти			2	2			6	
9	Дарган мезла графико-орфографияла история				2			6	
	<i>Итого по модулю 2:</i>			<b>6</b>	<b>12</b>			<b>18</b>	<b>36</b>
<b>Модуль 3. Подготовка к экзамену</b>									
	<i>Итого по модулю 3:</i>							<b>36</b>	<b>36</b>
	<b>ИТОГО:</b>			<b>16</b>	<b>18</b>			<b>74</b>	<b>108</b>

### 4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

#### 4.3.1. Лекция бала темаби

##### МОДУЛЬ 1.

##### Дарган мезличила баянти, абхьибти ва кьап1ти т1амри.

###### Тема 1.

Дарган мезличила т1инт1ти баянти.  
Дарган мез дяркъни.  
Мезличила гьалар-гьаларти баянти.

###### Тема 2.

Даргала литературный мез, илди кадизни ва илдала хьулчи.  
Мезла бут1ни: фонетика, лексика, морфология, синтаксис.

###### Тема 3.

Гъайла бирк1анти.  
Т1амаличила ва фонемаличила баян.  
Бирк1ан ва илала жураби.

###### Тема 4.

Абхьибти т1амри.  
Алк1уси мер х1ясибли абхьибти т1амри.  
Алк1уси кьайда х1ясибли абхьибти т1амри.

###### Тема 5.

Кьап1ти т1амри.  
Алк1уси мер х1ясибли кьап1ти т1амри.  
Алк1уси кьайда х1ясибли кьап1ти т1амри.

##### МОДУЛЬ 2.

##### Фонетический анц1букъуни, графика, орфоэпия, орфография.

###### Тема 6.

Дарган мезлизир фонетический анц1букъуни.  
Т1амри мешудиркни.  
Ассимиляция.  
Т1амри яргадик1ни.  
Т1амри кадиркни.

###### Тема 7.

Орфоэпия.  
Дарган мезла ирнила нормаби.  
Графика.

###### Тема 8.

Орфография.  
Орфографияла кьайдурти.  
Дугъби дарх, дефисличил ва дек1арли лук1ни.  
Белк1лизиб халал х1ярп бузахъни

#### 4.3.2. Практический дурсрала темаби

##### МОДУЛЬ 1.

##### Дарган мезличила баянти, абхьибти ва кьап1ти т1амри.

###### Тема 1.

Дарган мезличила т1инт1ти баянти. Дарган мез т1инт1диъни. Гъайбик1утала кьадар.  
Даргала лугъатуни. Дарган мезла царх1илти Дагъиста мезаначил тухумдеш. Дарган

мез дяркънила история. Мезличила гьалар-гьаларти баянти. П.Услар «Х1урхъила мез». Л.И. Жирков, С.Н. Г1ябдуллаев ва илдала х1янчурби. А.А. Магометов, Б.С. Сулейманов, З.Х1. Г1ябдуллаев, С.М. Х1ясанова, М.-С.М. Мусаев, М.-Ш.Г1. Г1исаев ва илдала х1янчурби.

#### Тема 2.

Даргала литературный мез, илди кадизни ва илдала хьулчи. Литературный мез гьаладях1 дашахъути шурт1ри. Мезла бут1ни. Фонетика, лексика, морфология, синтаксис ва илдала бек1лидиубти бут1ни.

#### Тема 3.

Гъайла бирк1анти ва илдала х1янчи. Т1амаличила ва фонемаличила баянти. Транскрипция. Бирк1ан ва илала жураби.

#### Тема 4.

Абхьибти т1амрала классификация. Алк1уси мер х1ясибли абхьибти т1амри журабачи дурт1ни. Алк1уси кьяйда х1ясибли абхьибти т1амри журабачи дурт1ни. К1унт1убала бут1акьяндеш х1ясибли абхьибти т1амри журабачи дурт1ни.

#### Тема 5.

Кьяп1ти т1амрала классификация. Алк1уси мер х1ясибли ва алк1уси кьяйда х1ясибли кьяп1ти т1амри журабачи дурт1ни. Сонорныйти ва шумличилти т1амри. Дуч1ути ва г1янц1а т1амри. Къант1аби, духъянаби ва аффрикатаби.

## МОДУЛЬ 2.

### Фонетический анц1букъуни, графика, орфоэпия, орфография.

#### Тема 6.

Дарган мезлизир фонетический анц1букъуни. Т1амри мешудиркни. Прогрессивная ва регрессивная ассимиляция. Т1амри мешудиркни имц1али кьаршидиркути анц1букъуни. Т1амри назикдирни. Дифтонгуни ва илдала жураби. Т1амри яргадик1ни анц1букъуни. Абхьибти ва кьяп1ти т1амри кадиркни.

#### Тема 7.

Орфоэпия. Дарган мезла ирнила нормаби. Чузир т1амри мешудиркни ва назикдирни анц1букъуни лерти дугьби ирни. Приставкаби чедатурли ак1убти дугьби ирни. Графика. Даргала белк1 – х1урпрала белк1. Алфавит. Х1урпрала кьадар. К1ирка х1урпри. Чумал т1ама аргъахъес дузахъути х1урпри.

#### Тема 8.

Орфография ва илала кьяйдурти. Фонетический тях1яр. Морфологический тях1ярли дугьби лук1ни. Вяг1далашалси тях1яр. Мяг1налашалси тях1яр. Дугьби дарх, дефисличил ва дек1арли лук1ни. Белк1лизиб халал х1ярп бузахъни

#### Тема 9.

Дарган мезла графика-орфографияла историяличила къант1ти баянти. Даргантала гьар-урла белк1ани. Г1ярабла белк1 (г1яжам) ва иличил делк1унти жузи. Даргала белк1 латинна графикаличи шурбатни. Даргала белк1 урусла графикаличи (кириллицаличи) шурбатни сабабти.

## 5. Образовательные технологии

При изучении дисциплины «Современный родной (даргинский) язык. Фонетика» используются следующие методы и формы активизации познавательной деятельности студентов для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в

сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий.

В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Для формирования у студентов профессиональной компетенции в курсе «Современный родной (даргинский) язык: Фонетика» применяются следующие образовательные технологии: 1) структурирования информации по принципам от общего к частному и от частного к общему; 2) комбинирование логического мышления и ассоциативного, образного с опорой на все виды памяти: цветовую, смысловую и оформленную.

Основные интерактивные формы обучения, применяемые при изучении дисциплины «Современный родной (даргинский) язык: Фонетика»: 1) изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами); 2) тестирование; 3) дистанционное обучение.

#### **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

Самостоятельная работа студентов по данной дисциплине направлена на решение следующих задач:

- расширение и закрепление знаний, полученных на лекционных, практических занятиях;
- освоение части учебной программы, по которой не предусмотрены аудиторные занятия;
- выработка у студентов интереса к самостоятельному поиску и решению проблемных вопросов и задач;
- развитие навыков работы с дополнительными литературными источниками;
- привлечение студентов к научно-исследовательской работе;

Самостоятельная работа проводится в следующих формах: написание рефератов, выполнения контрольных работ, подготовка научных статей, тезисов и докладов на научных конференциях, подготовка презентаций.

Виды и порядок выполнения самостоятельной работы:

1. Изучение рекомендованной литературы.
2. Поиск дополнительного материала.
3. Подготовка реферата, презентации.
4. Выполнение тестов.
5. Подготовка к экзамену

#### **Примерная тематика рефератов**

1. Дарган мезлизир абхьибти тIамри ва илдада хасдешуни
2. Дарган мезлизир къяпIти тIамри ва илдада хасдешуни
3. Дарган мезла орфоэпия ва гъайла культура
4. Даргала литературный мезла ва лугъатла фонетическая системабала мешудешуни ва декIардешуни
5. Дарган мезла графика кабизни
6. Дарган мезла графика-орфография тарих
7. Орфоэпияла нормаби
8. Орфографияла нормаби
9. Дарган мезлизиб ударение
10. Дарган мезла биркIан
11. Дарган мезлизир фонетический анцIбукьуни
12. Даргала литературный мез

13. Дарган мез дяркъни
14. Дагъиста цаибил орфографическая конференция ва илар х1ердарибти масъульти
15. Дагъиста клиибил орфографическая конференция ва илар х1ердарибти масъульти

**7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

**7.1. Типовые контрольные задания**

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

**Контрольная работа**

1. Фонетическая транскрипция текста: 100-150 слов.
2. Индивидуальные задания: а) слоговое деление (30-50 слов); фонетический разбор (3-5 слов).

**Контрольные вопросы по для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

1. Дагъиста мезначил дарган мезла тухумдеш
2. Дарган мез дяркъни
3. Литературный мезличи хасте бек1лидиубти лишанти
4. Даргала литературный мез кадизни
5. Мезла бут1а саблин фонетика
6. Даргала литературный мезла хьулчи
7. Дарган мезличила г1илмулашалти гьалар-гьаларти баянти
8. П.К.Усларла дарган мез дяркънилизи кабахьибси пай
9. Транскрипция
10. Алк1уси мер х1ясибли абхьибти т1амри журабачи дурт1ни
11. Алк1уси къяйда х1ясибли абхьибти т1амри журабачи дурт1ни
12. Алк1уси мер х1ясибли къяп1ти т1амри журабачи дурт1ни
13. Алк1уси къяйда х1ясибли къяп1ти т1амри журабачи дурт1ни
14. Сонорный ва шумличилти т1амри
15. Дуч1ути ва г1янц1а т1амри
16. Дарган мезла бирк1а хасдешуни
17. Т1амри мешудиркни
18. Дарган мезлизиб ассимиляция
19. Т1амри кадиркни
20. Прогрессивная ва регрессивная ассимиляция
21. Дарган мезла орфоэпия
22. Дарган мезла орфография
23. Дарган мезла графика
24. Чумал т1ама аргъахъес дузахъути х1урпри
25. Г1яжам белк1
26. Дарган мезла белк1 латинна графикаличи шурбатни
27. Дарган мезла белк1 урусла графикаличи (кириллицаличи) шурбатнила сабабти

**Вопросы для самопроверки**

1. Дарган мезличила т1инт1ти баянти.
2. Дарган мезла царх1илти Дагъиста мезначил тухумдеш.
3. Даргала литературный мез, илди кадизни ва илдала хьулчи.
4. Мезла бут1ни.
5. Литературный мез гьаладях1 дашахъути шурт1ри.
6. Дарган мез дяркънила история.
7. Фонетикаличила баянти.
8. Фонетикала бут1ни.

9. Фонология.
10. Транскрипция.
11. Гъайла бирк1анти ва илдала х1янчи.
12. Т1амаличила ва фонемаличила баянти.
13. Абхъибти т1амрала классификация.
14. Къяп1ти т1амрала классификация
15. Бирк1ан ва илала жураби.
16. Дарган мезлизир фонетический анц1букъуни.
17. Т1амри мешудиркни.
18. Т1амри назикдирни.
19. Т1амри яргадик1нила анц1букъуни.
20. Абхъибти ва къяп1ти т1амри кадиркни.
21. Дарган мезла ирнила нормаби.
22. Графика.
23. Алфавит.
24. Чумал т1ама аргъахъес дузахъути х1урпри.
25. Орфография ва илала къяйдурти.
26. Фонетический тях1яр.
27. Морфологический тях1ярли дугъби лук1ни.
28. Вяг1далашалси тях1яр.
29. Мяг1нашашалси тях1яр.
30. Дугъби дарх, дефисличил ва дек1арли лук1ни.
31. Белк1лизиб халал х1ярп бузахъни.
32. Дарган мезла графико-орфографияла историяличила къант1ти баянти.

### Тесты

Чиди тугълизир гили к1унт1убала къяп1ти т1амри

1. м б д
2. в б п
3. г гъ к
4. р л н

Чиди тугълизир гили гъала лезмила-цулбала т1амри

1. з с ц
2. д п т1
3. ж ш ч
4. к г к1

Бирк1а жура белгибарес *варг*

1. А КЪ КЪ
2. КЪ А КЪ
3. КЪ КЪ А КЪ
4. КЪ А КЪ КЪ

Даргантани урусла белк1 (кириллица) бузахъули саби

1. урга даршдуслихъуназиб
2. 1928 ибил дусличи бикайчи
3. 1928-1938 ибти дусмазиб
4. 1938 ибил дусличибад

Орфоэпия или бик1ар фонетикала бут1алис, суненира

1. вархъли лук1нила къяйдурти чедиахъуси
2. вархъли гъайик1нила къяйдурти чедиахъуси
3. х1урпрала гъаб-г1ергъидеш кабилзахъуси

Даргала алфавитлизир чум к1ирка х1ярп лера?

1. 5

2. 13
3. 36
4. 37

Орфография или биклар фонетикала бутлалис, суненира

1. х1урпрала гьаб-г1ергьидеш кабилзахъуси
2. вархъли лук1нила къяйдурти чедиахъуси
3. вархъли гъайик1нила къяйдурти чедиахъуси

Вяг1далашалси тях1яр пайдалабарили делк1унти дугъби чедаахъес

1. анда, вачрукья
2. ишдус, цазамана
3. вак1ибмад, хабарла
4. узи-урши, дуц1ухъес

Мяг1нашашалси тях1яр пайдалабарили делк1унти дугъби чедаахъес

1. вак1ибмад, хабарла
2. ишдус, цазамана
3. анда, вачрукья
4. узи-урши, дуц1ухъес

Даргантани латинна белк1 бузахъули калунсири

1. урга даршдуслихъуназиб
2. 1928 ибил дусличи бикайчи
3. 1938-1948 ибти дусмазиб
4. 1928-1938 ибти дусмазиб

Дагъиста цаибил орфографическая конференция биубсири

1. 1930 ибил дуслизиб
2. 1934 ибил дуслизиб
3. 1931 ибил дуслизиб
4. 1935 ибил дуслизиб

**7.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Общий результат выводится как интегральная оценка, складывающаяся из текущего контроля - 50% и промежуточного контроля - 50%.

Текущий контроль по дисциплине включает:

- посещение занятий - 5 баллов,
- участие на практических занятиях - 20 баллов,
- выполнение практических заданий – 5 баллов,
- выполнение контрольных работ - 20 баллов.

Промежуточный контроль по дисциплине включает:

- устный опрос - 50 баллов.

#### **Процедура оценивания участия на занятиях**

**Устный опрос** – диалог преподавателя со студентом, цель которого – систематизация и уточнение имеющихся знаний, проверка его индивидуальных возможностей усвоения материала.

##### **Критерии оценки:**

11-15 баллов – студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на ознакомлении с обязательной литературой и современными публикациями; активно участвует в дискуссии; дает логические аргументированные ответы на поставленные вопросы.

6-10 баллов – студент демонстрирует знание материала по разделу, основанные на ознакомлении с обязательной литературой, участвует в дискуссии при дополнительных вопросах преподавателя; дает не всегда логичные и



аргументированные ответы на поставленные вопросы.

1-5 баллов – студент демонстрирует недостаточные знания материала по разделу, основанные на ознакомлении только с обязательной литературой; затрудняется ответить на уточняющие вопросы.

0 баллов – отсутствие знаний по изучаемому разделу; не участвует в дискуссии.

### **8. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.**

а) адрес сайта курса: <http://cathedra.dgu.ru/Default.aspx?id=35>

б) основная литература

1. Сравнительные словари всех языков и наречий, собранные десницею всевысочайшей особы. Санкт-Петербург: Типография Шнора, 1787. – 418 с. То же [Электронный ресурс]. –

*URL: [http://enc.biblioclub.ru/Encyclopedia/102015\\_Sravnitelnye\\_slovari\\_vseh\\_yazykov\\_i\\_narech\\_hiy\\_\\_sobrannye\\_desniceyu\\_vsevysochayshey\\_osoby](http://enc.biblioclub.ru/Encyclopedia/102015_Sravnitelnye_slovari_vseh_yazykov_i_narech_hiy__sobrannye_desniceyu_vsevysochayshey_osoby).*

3. Актуальные проблемы современной лингвистики: учебное пособие / сост. Л.Н. Чурилина. – 10-е изд. Стереотип. – М.: Издательство «Флинта», 2017. – 412 с. То же [Электронный ресурс]. – *URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103797>.*

4. Алексеев М.Е. Сравнительно-историческая морфология нахско-дагестанских языков. Категории имени / Алексеев, Михаил Егорович; Ин-т языкознания РАН. – М.: Academia, 2003. – 262с.

5. Чикобава А.С. Иберийско-кавказское языкознание, его общелингвистические установки и основные достижения. Т.17, вып.2 / А. С. Чикобава. – М.: Известия Академии Наук СССР, 1958. – 129 с.

6. Чикобава, А.С. О двух основных вопросах изучения иберийско-кавказских языков / А.С. Чикобава. – Академия Наук СССР, 1955. – 92 с.

в) дополнительная литература

Абдуллаев З.Г. Даргинский язык. В 3-х частях. Ч. 1 «Фонетика». М.: «Наука», 1993. – 258 с.

Абдуллаев З.Г., Абдусаламов А.А., Мусаев М.-С.М., Темирбулатова С.М. Современный даргинский язык. – Махачкала: ИЯЛИ ДНЦ РАН, 2014. – 614 с.

Абдуллаев С.Н. Грамматика даргинского языка (фонетика и морфология). Махачкала, 1954. – 216 с.

Багомедов М.Р., Исмаилова А.С. Русско-даргинский терминологический словарь / отв. ред. С.М. Темирбулатова. – Махачкала: Издательство ДГУ, 2015. – 274.

Гаприндашвили Ш.Г. Фонетика даргинского языка. Тбилиси, 1966. – 317 с.

Гасанова С.М. Очерки даргинской диалектологии. – Махачкала, 1971. – 248 с.

Климов Г.А. Введение в кавказское языкознание. – М., 1986. – 208 с.

Мусаев М.-С.М. Дарган мез. – Махачкала: издательство «Радуга», 2014. – 408 б.

Мусаев М.С.М. Даргинский язык. М., 2002. – 184 с.

Сулейманов Б.С. Дарган мезла фонетика ва морфология (студентунас пособие). Мях1ячкъала, 1964. – 211 б.

Сулейманов Б.С. Некоторые вопросы фонетики и морфологии даргинского литературного языка. – Махачкала, 1970. – 41 с.

Чикобава А.С. Введение в иберийско-кавказское языкознание. – Тбилиси, 2010. – 342 с.

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.**

<http://elib.dgu.ru/>

<http://www.iprbookshop.ru>

[www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)  
<http://elibrary.ru>  
<http://нэб.рф>  
<http://window.edu.ru>  
<http://link.springer.com>  
Дарган мез // <http://www.zamana.etnosmi.ru>  
Даргинский язык // <http://www.in-yaz-book.narod.ru/dargin.html>  
Даргинский язык // <http://www.philology.ru/linguistics4/abdullayev-67.htm>  
Даргинский язык // <http://in-yaz-book.ru/dargwa.shtml>  
Северокавказские языки // <http://www.philology.ru/linguistics4.htm>  
Онлайн-энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика [http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika](http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika)  
Dialog-21.ru — Международная конференция Диалог.  
<http://edu.icc.dgu.ru>

#### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

Для эффективного усвоения материала студент должен выполнять требования, предъявляемые преподавателем – ознакомиться с программой курса и контрольными вопросами заранее, чтобы иметь возможность самостоятельно готовиться, используя список рекомендованной литературы.

Изучение курса «**Современный родной (даргинский) даргинский язык. Фонетика**» предполагает опору на знания, полученные по школьному курсу даргинского языка и является основой для изучения таких дисциплин как «Введение в языкознание», «История языка», «Современный даргинский язык» «Лексикология», «Морфология», «Синтаксис: словосочетание, простое предложение, сложное предложение») и др.

Следует рационально подходить к использованию времени в течение семестра – постепенно прорабатывать рекомендуемый теоретический материал. Перед очередной лекцией необходимо прочитать конспект предыдущей лекции, чтобы лучше запомнить и понять изучаемый материал. Это один из этапов подготовки к зачету.

Практические занятия требуют активного участия студента в работе.

Аудиторные занятия проводятся под руководством преподавателя, что позволяет снять трудности, возникающие в процессе изучения материала, акцентировать внимание на ключевых моментах теории. В процессе самостоятельной работы происходит закрепление полученных знаний.

Средством самоконтроля служит выполнение тестов.

По дисциплине предусмотрена сдача зачета. При подготовке к зачету следует повторить пройденный материал согласно предложенному перечню вопросов.

Освоение программы данной дисциплины предполагает семинарские занятия, обеспечивающие обратную связь между преподавателем и студентами, и осуществляется в норме практических занятий. Предполагается, что сегодня методически оптимально обеспечит организацию учебного процесса, связанного с многоаспектностью подготовки будущего магистра лингвистики.

При изучении учебной дисциплины рекомендуются следующие виды самостоятельной работы бакалавров:

- подготовка к аудиторным занятиям (в соответствии с планами занятий);
- выполнение отдельных видов самостоятельной работы, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины, в том числе: подготовка и презентация проектов с использованием Power Point-презентации (слайды), выполнение практических заданий, связанных со сбором и анализом фактического и теоретического материала, поиском материалов в Сети, решение задач, разбор конкретных ситуаций, подготовка к выполнению тестовых и творческих заданий и др.

Выполнение самостоятельной работы бакалаврами контролируется в ходе практических занятий, на консультациях, при проверке выполненных заданий, в процессе самоконтроля.

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

При осуществлении образовательного процесса используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Excel, PowerPoint, Word и т. д.).

При осуществлении образовательного процесса используются следующие информационно справочные системы: автоматизированная система управления «Электронный университет» (сетевое тестирование, рабочая программа дисциплины), Научная библиотека (<http://elib.dgu.ru>). В случае проведения занятий с использованием инновационных дистанционных технологий используются следующие аналоги традиционных занятий, представленных в таблице.

**12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.**

Лекционные и практические занятия с использованием мультимедиа проводятся в аудитории № 34 (с расчетом на академическую группу) филологического факультета ДГУ.

Во время лекционных и практических занятий используются мультимедийные технические средства обучения. Для успешного проведения занятия используются: электронная презентация, компьютер и проектор. В связи с этим предполагается: 1) регулярное обновление и использование электронных учебно-методических изданий; 2) использование для проведения учебных занятий современные мультимедийные средства обучения; 3) формирование видеотеки с курсами лекций; 4) проведение аудиторных занятий в режиме реального времени посредством Интернета, когда студенты и преподаватели имеют возможность не только слушать лекции, но и обсуждать ту или иную тематику, участвовать в прениях и т.д.